

Liceo “Tommaso Campanella” Lamezia Terme

Relazione dipartimento di lingue straniere

“Coerentemente con le finalità generali dell’Istituto e con le finalità specifiche di ciascuno dei tre indirizzi di studio, all’inizio di ogni anno scolastico i Dipartimenti elaborano una programmazione comune a tutti i docenti appartenenti allo stesso raggruppamento disciplinare, individuando finalità, obiettivi, metodi, strumenti di verifica e criteri di valutazione, relativi alle discipline di loro competenza, cui faranno poi riferimento i singoli docenti nel redigere la programmazione individuale.” PTOF 2016-19

Il Dipartimento si articola negli insegnamenti di: Lingua e Letteratura Inglese, Lingua e Letteratura Francese, Lingua Spagnola, Lingua e Letteratura Tedesca.

Il Dipartimento di Lingue è uno spazio istituzionale di scambio didattico e di attività, basato sulle componenti linguistico-letterario-artistica, storico-filosofica e matematico-scientifica. **L'asse portante è costituito dal linguaggio, sia come oggetto di riflessione che come strumento di comunicazione e di relazione.**

Il Dipartimento **riconosce un'idea di Europa e di Occidente attraversata**, fin dalle sue origini, **dalla differenza e dalla pluralità linguistico-culturale**, attenta da un lato alla sua dimensione territoriale locale e aperta, dall'altro, all'interazione con la dimensione globalizzata contemporanea, **che si concretizza nell'esperienza vissuta nei paesi di cui si studia la lingua**. A tal fine, la programmazione viene impostata su moduli il più possibile pluri e interdisciplinari, ove le materie contribuiscono, singolarmente e nel loro complesso, a sviluppare negli allievi specifici linguaggi, stimolando la riflessione critica e la capacità di comparare la propria realtà con quella di altri Paesi dei quali apprendono la lingua, la storia e la cultura.

Un importante supporto all'attività è dato dall'attivazione del Progetto ESABAC, nel 2013.

PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

Le linee programmatiche del Dipartimento, sulla base della tassonomia specificata nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere (1996) e delle indicazioni derivanti dal Progetto Lingue 2000, prevedono, in generale, il conseguimento di una competenza linguistica di livello intermedio “B Independent User”, in particolare di livello B1 Threshold alla fine del primo biennio, e di livello B2 – Vantage, affiancato da una competenza storico-letteraria nel liceo linguistico, e una più orientata alle materie di indirizzo, negli altri licei, alla fine del quinto anno.

Per quanto riguarda il secondo biennio e quinto anno, infatti, alla lingua generale si affiancano le microlingue di indirizzo che, per il liceo linguistico consistono essenzialmente nello studio della letteratura con l'analisi del testo e la produzione di testi narrativi, descrittivi, argomentativi e saggi brevi, nonché il conseguimento della preparazione generale fino al livello B2/C1, mentre negli altri licei, non essendoci indicazioni precise, né libri di testo specifici, i docenti svolgeranno i programmi

sulla base di indicazioni del consiglio di classe, privilegiando tematiche sociali, storiche, di attualità e di indirizzo (Storia della musica nel liceo Musicale), senza obbligo, ma con facoltà di approfondire anche aspetti letterari, pur continuando a sviluppare la lingua in generale e favorire il raggiungimento del livello B2.

L'approccio privilegiato nella metodologia di insegnamento sarà di tipo comunicativo, favorendo il potenziamento progressivo delle quattro abilità di base (listening, speaking, reading, writing) e curando, al tempo stesso, adeguatamente, la riflessione sulle strutture linguistico - grammaticali.

Il testing diffuso prevederà il monitoraggio delle abilità mediante una varietà di tecniche: problem-solving, role-play, note-taking, dialogo guidato, dialogo libero, riassunto e produzione, libera e guidata. La fase conclusiva di ogni modulo consisterà nell'accertamento dell'apprendimento di quanto proposto e il raggiungimento degli obiettivi fissati attraverso ripetute verifiche orali e almeno sei verifiche scritte suddivise tra i due quadrimestri.

Il voto che esprime la valutazione terrà conto:

Primo biennio

delle conoscenze grammaticali e morfo-sintattiche dell'allievo, delle sue capacità di applicarle nei vari contesti e del suo grado di competenza comunicativa oltre che linguistico – grammaticale che gli consenta di comprendere e produrre adeguatamente enunciati relativamente ai contesti tipici della vita quotidiana .

secondo biennio e quinto anno

tra gli obiettivi fondamentali da raggiungere, è compreso il potenziamento della competenza linguistico- comunicativa, sia scritta che orale, mentre, in merito ai contenuti storico-letterari e di quelli relativi alla microlingua di indirizzo, sarà valutato il grado di autonomia raggiunto nella rielaborazione critica e personale dei contenuti affrontati.

Attraverso esercizi di analisi del testo, sarà potenziata la sensibilità letteraria e l'interesse per l'approfondimento di grandi tematiche di respiro sociale, storico ed economico, grazie a collegamenti interdisciplinari oltre che a comparazioni e correlazioni con i fenomeni di attualità, tra autori, tendenze e gusti letterari, nonché periodi e fasi storiche.

I criteri di valutazione adottati terranno conto del grado di raggiungimento degli obiettivi fissati, così come dei progressi rispetto alla situazione di partenza, della frequenza alle lezioni e della partecipazione alle attività proposte. La valutazione periodica, così come l'analisi degli errori, non assumeranno mero valore sanzionatorio, ma serviranno anche ad analizzare criticamente il lavoro svolto per "autovalutare" il processo di apprendimento, nonché per impostare opportune strategie di sostegno e recupero in itinere.

Infine gli obiettivi minimi fissati e i criteri di corrispondenza tra valutazione e livelli raggiunti vengono riportati nelle tabelle a seguire.

Obiettivi minimi Primo Biennio

Classe Prima (Inglese- francese- tedesco- spagnolo)

Conoscenze	Abilità	Competenze
☐ la struttura di base della frase (affermativa, interrogativa, negativa, interro-negativa): ☐ il verbo e i tempi verbali ☐ pronomi personali soggetto e complemento ☐ aggettivi e pronomi possessivi ☐ articolo determinativo e indeterminativo ☐ sostantivi (plurali, numerabili e non numerabili) ☐ aggettivi ☐ aggettivi e pronomi dimostrativi ☐ partitivi ☐ avverbi ☐ preposizioni	le quattro abilità di base (leggere, parlare, ascoltare, scrivere) sono complementari e vengono sviluppate in modo integrato	☐ chiedere e dare informazioni personali ☐ dare e ricevere istruzioni ☐ narrare (al presente, passato e futuro) ☐ descrivere oggetti, persone, luoghi ☐ comunicare in semplici situazioni sociali ☐ acquisire un lessico adeguato alle competenze nell'ambito dell'esperienza quotidiana degli studenti ☐ dialogare su temi di vita quotidiana e familiare ☐ esprimersi con pronuncia e intonazione non lontani dallo standard

Classe seconda (Inglese- francese- tedesco- spagnolo)

Conoscenze	Abilità	Competenze
☐ ripasso delle strutture e funzioni affrontate nel primo anno di corso. ☐ gradi dell'aggettivo e dell'avverbio. ☐ tempi verbali ☐ discorso indiretto ☐ verbi modali ☐ frasi relative ☐ congiunzioni	le quattro abilità di base (leggere, parlare, ascoltare, scrivere) sono complementari e vengono sviluppate in modo integrato	☐ esprimere accordo/disaccordo/scuse/ opinioni/ suggerimenti ☐ chiedere permessi ☐ formulare ipotesi e deduzioni ☐ fare offerte ☐ arricchire il lessico in ambiti relativi alle esperienze degli studenti ☐ articolare il pensiero utilizzando alcuni tipi di frasi subordinate ☐ dialogare su argomenti di attualità ☐ parlare con pronuncia ed intonazione sempre più corrette anche attraverso conoscenze di fonetica

Secondo Biennio

Classe terza (Inglese- francese- tedesco)

lingua

Conoscenze	Abilità	Competenze
consolidamento delle conoscenze e delle strutture e funzioni linguistiche	le quattro abilità di base (leggere, parlare, ascoltare, scrivere) sono complementari e vengono sviluppate in modo integrato	☐ arricchire il lessico attraverso l'impiego dei meccanismi di formazione delle parole (es. prefissi e suffissi) ☐ produrre tipologie testuali diverse (ad es. testi descrittivi e argomentativi) ☐ utilizzare il dizionario monolingue ☐ utilizzare anche fonti diverse dal testo in adozione.

Letteratura

Conoscenze	Abilità	Competenze	
Contesto storico, sociale, culturale dalle Origini al Rinascimento contenuti essenziali: v. programmazioni dei docenti a seconda dell'indirizzo	Ascoltare	comprendere un testo letterario e non presentato da fonte orale	
	Leggere	☐ comprendere un testo Letterario e non nella sua globalità (ad es. temi e messaggi) ☐ individuare alcune tipologie testuali.	
	Parlare	☐ esporre autonomamente i contenuti del testo e del contesto storico-letterario ☐ parafrasare in inglese contemporaneo i testi letterari e non ☐ acquisire e utilizzare un lessico specifico letterario e non ☐ rispondere a domande relative al testo	
	Scrivere	☐ prendere appunti, fare schemi, produrre analisi testuali guidate, produrre elaborati scritti relativi ai testi letterari analizzati e ai periodi storici corrispondenti e analisi testuali guidate	

Classe quarta (Inglese- francese- tedesco)

Lingua

Conoscenze	Abilità	Competenze
consolidamento delle conoscenze e delle strutture e funzioni linguistiche con approfondimento delle strutture più complesse	le quattro abilità di base (leggere, parlare, ascoltare, scrivere) sono complementari e vengono sviluppate in modo integrato.	☐ ampliare il lessico eventualmente con riferimenti alle aree tematiche principali ☐ produrre tipologie testuali via via più complesse ☐ utilizzare dizionari ☐ utilizzare fonti diverse dal testo in adozione in modo sempre più autonomo

Letteratura

Conoscenze	Abilità	Competenze
contesto storico, sociale, culturale dal Rinascimento al pre-Romanticismo. contenuti essenziali: v. programmazioni dei docenti a seconda dell'indirizzo	Ascoltare	☐ comprendere e analizzare un testo letterario e non nella sua globalità
	Leggere	☐ individuare le diverse tipologie testuali ☐ ampliare il lessico specifico letterario ☐ affinare le tecniche di analisi Testuale
	Parlare	☐ rielaborare autonomamente i contenuti del testo letterario e non ☐ parafrasare con sicurezza in inglese contemporaneo i testi letterari non ☐ usare il lessico specifico ☐ motivare le proprie opinioni
	Scrivere	☐ prendere appunti, fare schemi, produrre analisi testuali guidate in modo sempre più autonomo, produrre elaborati scritti relativi ai testi analizzati. ☐ motivare le proprie opinioni

classe quinta (Inglese- francese- tedesco)

Lingua

Conoscenze	Abilità	Competenze
revisione delle strutture e funzioni linguistiche, in particolare di congiunzioni subordinanti e locuzioni avverbiali	le quattro abilità di base (leggere, parlare, ascoltare, scrivere) sono complementari e vengono sviluppate in modo integrato.	☐ argomentare e sostenere le proprie opinioni utilizzando espressioni linguistiche adeguate ☐ affinare la competenza lessicale con particolare riguardo a sinonimi, aggettivazione e contestualizzazione semantica

Letteratura

Conoscenze	Abilità	Competenze
contesto storico, sociale, culturale dal Romanticismo ai giorni nostri contenuti essenziali: v. programmazioni dei docenti a seconda dell'indirizzo	Ascoltare	comprendere un testo letterario e non presentato da fonte orale
	Leggere	☐ comprendere e analizzare un testo letterario e non nella sua globalità ☐ ampliare il lessico specifico ☐ riconoscere gli stili linguistici dei diversi movimenti letterari e non ☐ affrontare la lettura di opere integrali ☐ utilizzare più fonti
	Parlare	☐ parafrasare con scioltezza in inglese contemporaneo i testi ☐ rielaborare autonomamente i contenuti del testo ☐ usare un lessico specifico ☐ analizzare autonomamente e criticamente un testo letterario ☐ effettuare collegamenti intra e interdisciplinari · saper utilizzare, approfondire e sintetizzare gli argomenti affrontati ☐ organizzare un testo

	Scrivere	strutturandolo in paragrafi ☐ produrre elaborati scritti motivando le proprie opinioni sulla base del testo analizzato ☐ saper analizzare, approfondire e sintetizzare gli argomenti affrontati ☐ effettuare collegamenti interdisciplinari
--	----------	--

Proposte di progetti da inserire nel PTOF:

- Corso di italiano per stranieri per favorire l'inserimento di quegli alunni che non riescono a seguire le lezioni per scarsa conoscenza della nostra lingua;
 - Accoglienza classi prime, anche attraverso contatti con compagnie che stanno organizzando celebrazioni per il quattrocentesimo anniversario della morte di William Shakespeare;
 - corsi per il conseguimento delle certificazioni linguistiche nelle 4 lingue dal livello A1 al livello B2, con apertura, per quanto riguarda l'inglese, ad altri enti di certificazione, diversi da Cambridge, quali IELTS, che sono attualmente più richiesti dal mondo del lavoro e dall'Università.
 - Adesione a EDMODO, perché fa risparmiare ed è didattica innovativa;
 - viaggi-studio all'estero, anche con eventuali formule di scambio culturale e stage lavorativo;
 - Deutschwagen, per Scuole Medie e primo biennio, campagna di promozione della lingua tedesca;
 - Gemellaggio letterario: individuare una tematica da condividere con classi parallele di altre scuole che studino tedesco in Italia e/o all'estero con classi che studino Italiano, con possibile incontro per approfondimento;
 - "La Route du vin", stage formativo in Francia;
 - Intercultura;
 - Teatro "Calais Bastille" a Catanzaro in febbraio con laboratorio di preparazione al teatro FranceTeatre
 - Teatro in lingua in collaborazione con il dipartimento di Scienze Umane e il Liceo musicale;
 - manifestazioni per la giornata Europea delle lingue (26 settembre);
 - Biblioteca circolante in lingua straniera e non . Su base puramente volontaria, i docenti forniscono i testi e operano come bibliotecari con turni da stabilire per promuovere e favorire la lettura tra gli allievi dell'istituto. Si richiede però almeno un armadio per contenere il materiale.
 - Alternanza Scuola / lavoro:
 - in francese, Delf Prim, i ragazzi di 4^a in possesso di certificazione B1 insegnano francese alle scuole Primarie,
 - in tedesco, accoglienza e accompagnatrice/tore turistico
- IMEP, esperienza di alternanza. a pagamento, particolarmente raccomandabile per gli alunni dell'opzione Economico-Sociale.
- Progetto di inclusione in collaborazione tra il dipartimento di tedesco, religione e sostegno: 11 novembre incontro pomeridiano con i ragazzi DSA, BES e Gruppo H per la costruzione di lanterne celebrative per la festa di San Martino.

Per il Dipartimento LS

Prof.ssa Anna Rossi

Allegato: griglia di valutazione della seconda prova esami di stato liceo linguistico

**LICEO STATALE “T.CAMPANELLA” – LAMEZIA TERME
INDIRIZZO LINGUISTICO
ESAME DI STATO 2015/2016**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

SECONDA PROVA SCRITTA – LINGUA STRANIERA (Traccia)

Nome del candidato..... Classe..... Sez.

Indicatori di valutazione	Punteggi	Punteggio Attribuito
COMPrensione E INTERPRETAZIONE DEL TESTO	0 - 4	
PRODUZIONE: ADERENZA ALLA TRACCIA ARTICOLAZIONE E COERENZA DEI CONTENUTI	0 - 4	
APPROFONDIMENTO CRITICO E ORIGINALITÀ	0 - 4	
CORRETTEZZA ortografica lessicale sintattica	0 - 3	

Totale:

